



CENTRUL CULTURAL "DUNĂREA DE JOS"	
SECRETARIAT	
INTRARE	2249 / 07.06.2017
IEȘIRE	/



## CENTRUL CULTURAL „DUNĂREA DE JOS”

### *Suflet către Suflet!*

Proces - Verbal

Încheiat astăzi 07.06.2017

urmare a desfășurării probei practice la concursul organizat în data de 07.06.2017 pentru ocuparea a **1 post de Dansator fată; ½ post Dansator fată; ½ Dansator băiat – studii superioare de specialitate, studii medii+atestat** – perioadă nedeterminată din cadrul **Ansamblului Folcloric “Doina Covurluiului”** a Centrului Cultural “Dunărea de Jos” Galați

Membrii comisiei de concurs au fost numiți prin Decizia nr. 99/10.05.2017 a Managerului Centrului Cultural “Dunărea de Jos” Galați.

Conform art. 21, alin.6 din Dispoziția Președintelui Consiliului Județului Galați nr.628/05.12.2014 privind aprobarea Regulamentului - cadru privind ocuparea posturilor vacante sau temporar vacante și a Regulamentului de desfășurare a examenului de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare pentru personalul contractual din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județului Galați și al instituțiilor publice subordonate Consiliului Județului Galați pentru proba practică comisia a stabilit 2(două) etape, acestea fiind stipulate în anunțul pentru concurs anexat la prezentul Proces-verbal.

La ora 11.00, comisia de concurs a intrat în sala stabilită pentru desfășurarea probei practice și a făcut apelul nominal al candidaților, respectiv a verificat identitatea candidatului, pe baza buletinului de identitate.

S-a consemnat de către secretarul comisiei de concurs prezența în sală a candidatului:

- Tăbuș Diana Florentina – 1 post
- Radu Elena-Alina – ½ post
- Podașcă Mihai-Ionuț - ½ post

La ora 11.05, comisia de concurs a procedat la demararea examenului:

Doamna **Radu Elena-Alina** a prezentat:

I. Interpretarea unor elemente de dans popular din zona Moldovei.

1. Hora în două părți de la T.Vladimirescu
2. Hora de la Suceveni
3. Jianu (Vrancea)
4. Pandelașul

II. Executarea unor elemente de dans clasic.

1. Battement tendu

2. Frappe
3. Rond de jambe

Astfel: doamna **Tăbuș Diana Florentina** a prezentat:

I. Interpretarea unor elemente de dans popular din zona Moldovei.

1. Joc Moldova de Sud – Ovreicuța (Studenteasca)
2. Joc Moldova de Sud – Bordeiașul
3. Ciobănașul – a și b
4. Învârtită

II. Executarea unor elemente de dans clasic.

1. Battement tendu
2. Fondue
3. Rond de jambe + soutenu

Domnul **Podașcă Mihai-Ionuț** a prezentat:

I. Interpretarea unor elemente de dans popular din zona Moldovei.

1. Dura de la Suceveni
2. Studenteasca
3. Joc din Bucovina - Țărăneasca
4. Brăul bărbătesc din zona Vrancea - Burduiul

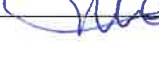
II. Executarea unor elemente de dans clasic.

1. Battement tendu
2. Frappe
3. Rond de jambe

Comisia de concurs a stabilit modul de acordare a punctajului pentru proba practică și secretarul comisiei l-a afișat pe ușa sălii în care s-a desfășurat proba practică.

Numele și prenumele candidatului	Chiciuc Ion	Horujenco Ion	Androne Rodica	Punctaj final	Admis/respins
Tăbuș Diana Florentina	100	100	100	100	Admis
Radu Elena-Alina	100	100	100	100	Admis
Podașcă Mihai-Ionuț	95	95	95	95	Admis

La ora 12.15, secretarul comisiei de concurs, a afișat punctajul și rezultatele probei practice la intrarea în sala de concurs.

Comisia	Calitatea	Semnătura
Chiciuc Ion	Președinte	
Horujenco Ion	Membru	
Androne Rodica	Membru	
Gherman Mihaela	Secretar	